



**HochX** Theater und Live Art

## **Ausschreibung residenXies. Internationale Residenzen am HochX München Juni/Juli 2023**

Das HochX ist eine Spielstätte für Theater und Live Art in München, die 2021 mit dem Theaterpreis des Bundes ausgezeichnet wurde. Mit dem Preisgeld realisiert das HochX im Sommer 2023 das internationale Residenz-Programm **residenXies**. Wir laden zwei Tandems aus lokalen und internationalen Künstler\*innen für drei Wochen nach München ein. Unser Ziel ist es, Raum für Recherche und künstlerischen Austausch über Landes- und Genregrenzen hinweg zu bieten. Es gibt keine thematische Vorgabe, nur den Auftrag zur gemeinsamen künstlerischen Forschung.

Ihr seid Künstler\*innen aus München und dem Ausland und würdet gerne gemeinsam für drei Wochen in München experimentieren und erste Schritte auf dem Weg zu einer gemeinsamen Projektarbeit gehen? Dann bewirbt Euch zusammen auf **residenXies**!

Eine Bewerbung ist ausschließlich gemeinsam möglich; maximal 6 Personen aus mindestens zwei Teams können teilnehmen. **residenXies** findet vom 26. Juni bis 16. Juli 2023 am HochX München statt.

Wir stellen euch einen Proberaum zur Verfügung sowie vom 10. bis zum 16. Juli 2023 den Bühnenraum des HochX. Wir zahlen zudem Fahrtkosten, Unterkunft und eine Aufwandsentschädigung von 600 € pro Person pro Woche. Nach Bedarf übernehmen wir auch Materialkosten in Höhe von max. 2000 € und die technische Betreuung auf der Bühne.

Die Residenz ist thematisch offen und prozessorientiert; allerdings wünschen wir uns, dass am letzten Wochenende der Residenz erste Arbeitsergebnisse der Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden. Die Form – z.B. Präsentation, Showing oder Workshop – ist dabei frei wählbar.

### **Eine Residenz beinhaltet folgende Leistungen:**

- Arbeitsstudio / Proberaum von mind. 100 m<sup>2</sup> für 3 Wochen
- 1 Woche Bühnenzeit (gemeinsam mit dem zweiten Tandem)
- Aufwandsentschädigung: 600€ / Woche pro Person
- Die Künstler\*innen aus dem Ausland erhalten zusätzlich zur Aufwandsentschädigung Tagegeld
- Übernahme von Fahrt- und Visumskosten sowie Unterkunft für Künstler\*innen aus dem Ausland für 3 Wochen
- Technische Unterstützung auf der Bühne des HochX (nach Absprache und Verfügbarkeit)
- Showing am 15.7. /16.7.

### **Infos zur Bewerbung**

Für wen: In München ansässige und internationale Künstler\*innen, die sich gemeinsam als Team bewerben. Wir haben Platz für insgesamt zwei Tandems.

Wann: 26.6. – 16.7. 2023 (25.6. und 17.7. sind die An- und Abreisetage). Bedingung für die Bewerbung ist, dass ihr den gesamten Zeitraum teilnehmen könnt.

Ort: München

## **Umfang der Bewerbung**

Für die Bewerbung bitten wir um ein kurzes Motivationsschreiben mit einer Skizze des gemeinsamen künstlerischen Vorhabens (max. 2 Seiten), sowie eine Kurzbiografie aller Beteiligten mit Informationen zu bisherigen künstlerischen Arbeiten. Alternativ könnt ihr auch ein bis zu 3-minütiges Video machen, in dem ihr Euer gemeinsames Vorhaben und die Motivation für die Zusammenarbeit beschreibt.

Die Bewerbungen können in deutscher oder englischer Sprache eingereicht werden.

Solltet ihr Bedarf oder Fragen im Bereich Barrierefreiheit haben, meldet Euch gerne vorab bei uns oder vermerkt es in Eurer Bewerbung.

## **Kontakt & Frist**

Eure Bewerbung könnt ihr bis Mittwoch, den 22.3.2023 als ein gesammeltes PDF (max. 5 MB) oder als Videodatei per E-Mail einreichen bei [antonia.beermann@theater-hochx.de](mailto:antonia.beermann@theater-hochx.de)

Eure Bewerbung wird von Antonia Beermann, Ute Gröbel und Tabea Hopmans gesichtet. Die Zu- und Absagen verschicken wir Anfang April.

Wir freuen uns auf Eure gemeinsame Bewerbung!

**residenXies** wird realisiert aus den Mitteln des THEATERPREIS DES BUNDES



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien