



**HochX** Theater und Live Art

# Technisches Handbuch

Stand: März 2019

Bühne.....	2
Beleuchtung.....	3
Ton.....	4
Video .....	5

# Bühne

Der Theatersaal verfügt über eine Guckkastenbühne und kann variabel zur Studiobühne oder zum Ballsaal umgebaut werden. Je nach Aufbau bietet die aufsteigende Zuschauertribüne zwischen 100 und 146 Plätze.

Die Bühne ist 10,80m breit, 9,20m tief und 4,45m hoch, Gesamtfläche ca. 95m<sup>2</sup>

Die Portalbreite beträgt 6,30m

Der Zuschauerraum ist 10,60m breit, 12,70m tief und hat eine Höhe von 6,75m bei einer Fläche von ca. 130m<sup>2</sup>

# Beleuchtung

6	Dimmer 12x2kW
1	Lichtpult ETC Ion, mit Faderwing
18	PAR 64 Longnose, CP 60/61/62 gemischt
10	PAR 64 Shortnose, CP 60/61/62 gemischt
12	1kW Fresnel, mit Torblenden, ADB F101
4	2kW Fresnel, mit Torblenden, ADB F201
23	ETC S4 Profiler 36°, 575W
12	ETC S4 Profiler 50°, 750W
12	1,2 kW PC, mit Torblenden, Strand
15	1,2 kW PC, mit Torblenden, Teatro
10	1kW Fluter symmetrisch, ADB LF 1000
6	1kW Fluter asymmetrisch, ADB HF 1000
2	Stative Tripod, ca. 1,7m, mit Zapfen
5	Stative Tripod, ca. 3,2m, mit Zapfen
6	Stative Floor, Tripod

# Ton

1	Allen & Heath Qu-24 Digitalmischpult 24-24-8
1	Soundcraft GB4 Mischpult
1	Soundcraft Folio FX 8 16-2-2 Mischpult
1	Digitale Stagebox Allen & Heath AR2412, 24in 12out
1	Multicore 8-2 (15 m) (variabel) 8in 2out
2	Multicore 12-4 (30 m) (variabel) 12in 4out
1	Endstufe Crest Audio LA 1201
1	Verstärker LA 1201
2	4-Kanal-Verstärker Powersoft M50Q HDSP+ETH, 4x1250W/4Ohm Endstufe
1	Verstärker POWERPLAY PRO-8
2	Bassbox TW B15P, 1x 15" Sub, 4 Ohm, Weiche schaltbar
6	Passivlautsprecher TW M8, 8 Ohm
4	Lautsprecher Axys Satellite U-14
2	Aktive Bassbox Axys Subwoofer UB-25
4	Aktivlautsprecher TheBox 108A
2	Passivlautsprecher Electrovoice
2	Shure GLXD24/SM58, digitales 2,4 GHz Wireless-System
5	Mikrofon Shure MS-58, Dynamisch
3	Mikrofon Shure SM 57, Dynamisch
2	Mikrofon Sennheiser ME 64, Kondensator
5	Mikrofonstativ groß Galgen
2	Mikrofonstativ klein Galgen

Diverse Effektgeräte, DI-Boxen etc.  
Details auf Anfrage

# Video

1	Laser-DLP Beamer Panasonic PT-RZ670B mit 6500 ANSI-Lumen 1920 x 1200
1	Teleobjektiv Panasonic ET-DLE350
1	Videobeamer Eiki LC-WUL100A LCD Beamer 5000 ANSI-Lumen 1920 x 1200
1	Beamerobjektiv 70-125mm/f:2,8 (Buhl)
1	Videobeamer Acer P1165
1	Videobeamer Optoma HD27
2	Diaprojektor Kodak
1	Projektionsfolie weiß
1	Leinwand (+Rahmen & Rollfüße) 4x3m, Auf- und Rückpro
1	Leinwand (+Rahmen & Rollfüße) 4x3m, Aufpro
1	Leinwand (+Rahmen & Rollfüße) 2,8x2,1m, Auf- und Rückpro
1	Leinwand (+Rahmen) 2,4x1,8m, Aufpro
2	Kamera Sony PWX X70 4K
1	Kamera Panasonic SD100 HD
1	Kamerastativ 3-Bein Manfrotto
1	Kamerastativ 3-Bein
1	Kamerastativ Schulter
1	DVD Player DV-DO1U
2	Shutter Blacky
1	Shutter
1	Video/Audio Selector Ensing AVS-800 Switch